



**Leopoldstädter
Bildungszentrum**

Ein Verein der Leopoldstadt

Orgelkonzert mit Stefan Donner

Ort: Katholische Kirche Am Tabor, Hochstettergasse 1, 1020 Wien

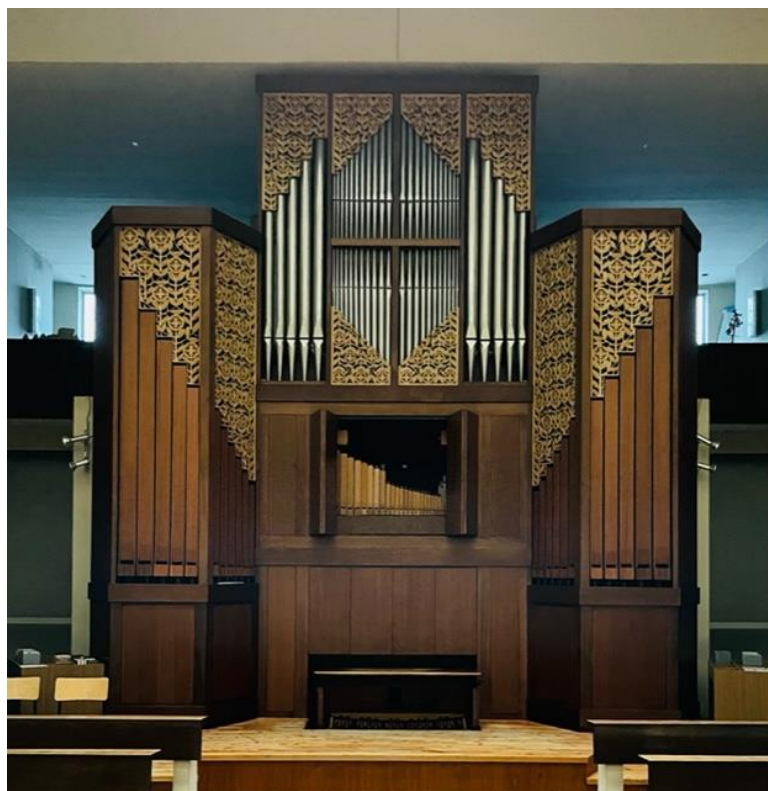
Sonntag 12. Oktober 2025

Einlass ab 17:30

Beginn um 18:00

Eintritt kostenlos! - Spenden kommen der Kirche zugute

Wie schon im Vorjahr dürfen wir wieder ein exquisites Konzert mit Stefan Donner auf der Orgel der Katholischen Kirche Am Tabor vorstellen.



Orgelkonzert 2025 - Verein Leopoldstädter Bildungszentrum

Förderung durch



Biographie des Organisten



Stefan Donner studierte zunächst die Fächer Orgel (Peter Planyavsky), Cembalo (Wolfgang Glüxam) und Klavier (Antoinette van Zabner) an der Wiener Musikuniversität, wo mit zwei Magisterien und einem Bakkalaureat jeweils mit Auszeichnung abschloss. Weitere Studien führten ihn nach Amsterdam (Orgel bei Jacques van Oortmerssen, Clavichord bei Menno van Delft) sowie an die Eastman School

of Music in Rochester, NY (USA), wo er im Rahmen eines Fulbright Stipendiums Orgel und Cembalo bei Edorado Bellotti studierte. Im Jahr 2018 erhielt er außerdem ein Stipendium der Richard-Wagner-Stipendienstiftung über den Richard Wagner Verband Wien für den Besuch der Bayreuther Festspiele.

Er absolvierte Meisterkurse bei Joris Verdin, William Porter, Hans Davidsson und Olivier Latry u.a. und erhielt mehrere Preise bei internationalen Orgelwettbewerben (darunter 1. Preis beim Franz-Schmidt-Orgelwettbewerb 2010, 1. Preis beim Internationalen Daniel Herz Orgelwettbewerb in Brixen und 3. Preis bei Dublin International Organ Competition 2011). In seiner Diskografie erschien zuletzt eine Einspielung von Orgelwerken österreichischer Komponisten des 20. Jahrhunderts an der Rieger-Orgel der Schlosskapelle Schönbrunn. Er gab Meisterkurse für Orgel an der Krakauer Władysław Żeleński Musikschule sowie am Konservatorium von Almaty in Kasachstan.

Bisherige Konzertengagements führten ihn durch ganz Europa, in die Türkei, nach Israel, in die USA (St. Patrick's Cathedral NYC, Grace Cathedral San Francisco, Mechanics Hall Worcester und Methuen Memorial Music Hall, MA), nach Kasachstan und nach Australien. Außerdem tritt er als Solist auch regelmäßig bei internationalen Orgelfestivals auf. Im April 2022 konzertierte er erstmals in der Sammlung Alter Musikinstrumente auf dem Orgelklavier von Franz Xaver Christoph – einem Kombinationsinstrument aus dem Jahr 1785. Neben seiner umfangreichen internationalen Konzerttätigkeit als Organist widmet er sich auch vermehrt dem Klavierrepertoire des 20. und 21. Jahrhunderts.

Zwischen 2020 und 2021 war er als Organist und Leiter der Kirchenmusik am Stift Klosterneuburg tätig. Derzeit unterrichtet Stefan Donner Orgel und Klavier an den Musikschulen Perchtoldsdorf und Meidling und ist dort auch als Korrepetitor am Klavier und am Cembalo beschäftigt. Im Sommersemester 2025 wird er außerdem vertretungsweise Klavier am Fritz Kreisler Institut der Musikuniversität Wien unterrichten.

Im Jahr 2019 gab er sein Debüt im Wiener Musikverein, wo er gemeinsam mit dem RSO- Orchester mit Saint-Saëns' Orgelsymphonie auftrat.

Der Organist **Stefan Donner** bietet Hörproben auf [OnePointFM](#), [YouTube-Kanal Stefan Donner](#) und [3. Konzertmenüpunkt in YouTube](#) (Mozart KV 616)

Orgelkonzert mit Stefan Donner

12. Oktober 2025

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750): Goldberg-Variationen, BWV 988

Aria

Variatio 1. a 1 Clav.

Variatio 2. a 1 Clav.

Variatio 3. Canone all' Unisono. a 1 Clav.

Variatio 4. a 1 Clav.

Variatio 5. a 1 ô vero 2 Clav.

Variatio 6. Canone alla Seconda. a 1 Clav.

Variatio 7. a 1 ô vero 2 Clav. (al tempo di Giga)

Variatio 8. a 2 Clav.

Variatio 9. Canone alla Terza., a 1 Clav.

Variatio 10. Fugetta. a 1 Clav.

Variatio 11. a 2 Clav.

Variatio 12. Canone alla Quarta. a 1 Clav.

Variatio 13. a 2 Clav.

Variatio 14. a 2 Clav.

Variatio 15. Canone alla Quinta. a 1 Clav.

(andante)

Variatio 16. Ouverture. a 1 Clav.

Variatio 17. a 2 Clav.

Variatio 18. Canone alla Sexta. a 1 Clav.

Variatio 19. a 1 Clav.

Variatio 20. a 2 Clav.

Variatio 21. Canone alla Settima. a 1 Clav.

Die **Goldberg-Variationen** sind ein Werk Johann Sebastian Bachs (BWV 988) für Cembalo. Im von Bach selbst veranlassten Erstdruck aus dem Jahr 1741 wurde es als Clavier Übung bestehend in einer Aria mit verschiedenen Veränderungen fürs Clavicimbal mit 2 Manualen bezeichnet. Die Benennung nach Johann Gottlieb Goldberg entstand posthum aufgrund einer Anekdote.

Die Goldberg-Variationen stellen einen Höhepunkt barocker Variationskunst dar. Das Werk zeichnet sich durch einen planvollen Gesamtaufbau mit regelmäßig eingefügten, in den Oberstimmen streng kanonischen Sätzen aus. Den inneren Zusammenhang der Variationen untereinander liefert das gemeinsame Bassthema. Jeder Einzelsatz besitzt einen eigenen Charakter. Die Haupttonart ist G-Dur.



Leopoldstädter Bildungszentrum

Ein Verein der Leopoldstadt

...ein Verein für die Leopoldstadt.

Bildung – Kunst – Kultur

<https://leopold-kultur.at/>



Bildung und Aktivität

Die ständige Weiterbildung der Menschen in unserer Umgebung ist uns ein besonderes Anliegen. Als einer der größten Bezirke Wiens lädt die Leopoldstadt auch zum aktiven Mitmachen, z.B. in Kreativitäts-Workshops ein. Wir versuchen durch unsere Weiterbildung alle Sinne anzusprechen und verschreiben uns einem humanistischen Bildungsideal – mit Herz und Hirn.



Kunst und Kultur

Musik, Literatur, Architektur, bildende Kunst und Kreativität sind für uns ganz wichtige Bereiche des gesellschaftlichen Lebens. Sowohl die Begegnung als auch die aktive Auseinandersetzung damit sollte vielen Menschen im Grätzl möglich gemacht werden.

Vorausschau 2025

Für 2025 haben wir noch folgende Veranstaltungen geplant – wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Juli/August 2025 – Kreativworkshop I und II

Origami-Faltarbeiten bzw. Acrylmalen

Leben Sie mit uns Ihre kreativen Talente aus und erstellen Sie Origami-Faltarbeiten für den Alltag bzw. ein schönes Gemälde für zu Hause (Materialien und Vorlagen werden zur Verfügung gestellt)
Garten der evang. Pfarre A.B. Am Tabor, 1020 Wien, Am Tabor 2

Oktober 2025 – L&L Literatur: Lesung aus eigenen Werken

Das Autorenehepaar Wilhelm und Michaela Lipp lesen leichtfassliche Prosa und Poesie mit Bezug zu Wien-Umgebung, zu Wien und zur Leopoldstadt
Bezirksmuseum Leopoldstadt, 1020 Wien, Karmelitergasse 9

Dezember 2025: Adventkonzert ensemble leopold kultur

Das Ensemble Leopold Kultur spielt gemeinsam weihnachtliche Blasmusik – ausgewählte Stücke aus verschiedenen Jahrhunderten und möchte so für einen besinnlichen Advent sorgen.
Festsaal des Amtshauses Leopoldstadt, 1020 Wien, Karmelitergasse 9

Infos auf unserer Homepage

Besuchen Sie unsere Homepage

<https://leopold-kultur.at/>

Dort finden Sie aktuelle Informationen und Berichte über abgehaltene Veranstaltungen sowie eine Vorschau auf Zukünftiges.

